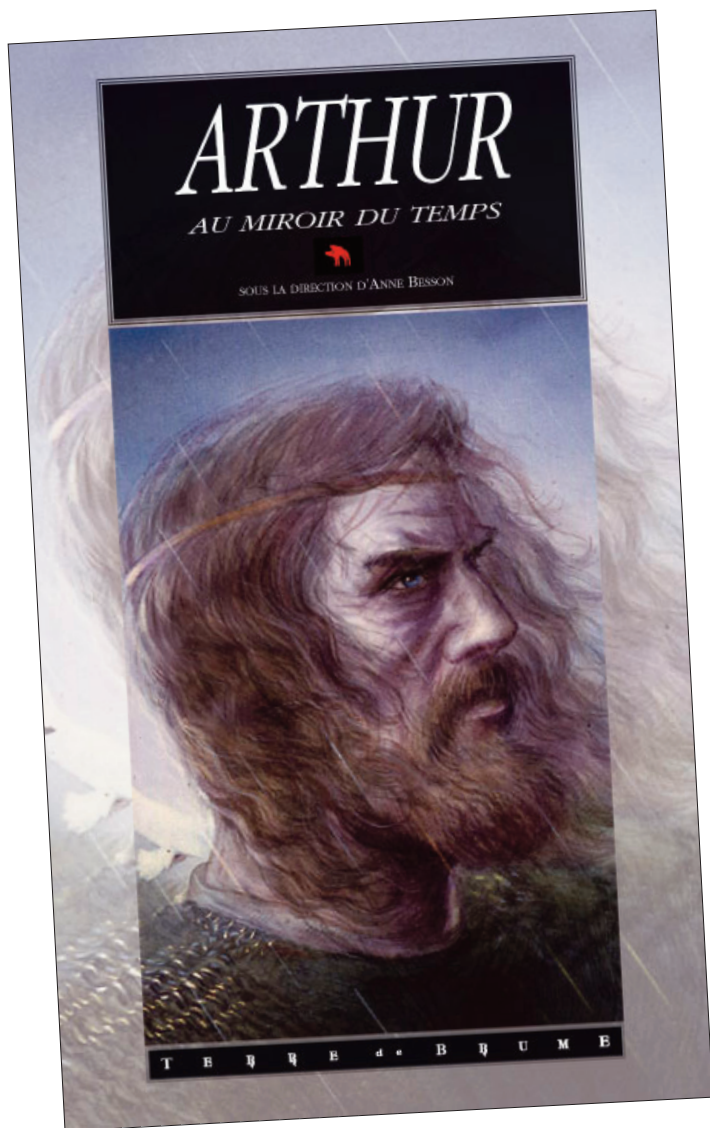


# LE ROI ARTHUR

AU MIROIR DU TEMPS

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION D'ANNE BESSON



Qui ne connaît aujourd'hui le roi Arthur, sa cour et ses exploits, ne serait-ce qu'à travers ses avatars comiques ou pseudo-épiques, qui refléussent de plus belle sur les supports médiatiques les plus variés ? L'ouvrage que propose ici des spécialistes universitaires français rappelle d'abord que la Matière arthurienne possède une longue histoire, d'emblée marquée par les réécritures, au Moyen Âge bien sûr puis dans l'Angleterre victorienne qui en orchestre la « renaissance », et s'intéresse ensuite largement au vaste corpus contemporain à son tour fasciné par les personnages et les aventures du royaume d'Arthur : dans les romans de fantasy qui en revisitent le merveilleux comme dans les romans historiques qui explorent les « âges sombres » des <sup>v</sup><sup>e</sup> et <sup>vi</sup><sup>e</sup> siècles anglais, mais aussi au cinéma et en bande dessinée, où les inspirations médiévales et « celtiques » sont aujourd'hui si prégnantes.

- format 15 x 25
- 240 pages quadrichromie
- broché
- couverture quadrichromie illustrée par John Howe
- Prix public TTC : 19,00 €
- ISBN 978-2-84362-363-9



À commander chez votre libraire ou directement \* aux :

**ÉDITIONS TERRE DE BRUME**  
**10 PLACE DU CHAMP CLOS**  
**22100 - DINAN**

\*+ 2,00 € de participation au frais de port

INTRODUCTION PAR ANNE BESSON

QUELQUES GRANDS JALONS DE LA MATIÈRE ARTHURIENNE

PREMIÈRE PARTIE

ARTHUR EN HISTOIRE :

NAISSANCE ET RENAISSANCE DE LA FICTION ARTHURIENNE

L'ARTHUR MÉDIÉVAL : *REX QUONDAM REXQUE FUTURUS*

PAR MICHELLE SZKILNIK

OMBRE ET LUMIÈRE : ANGLETERRE VICTORIENNE, UN RÉVEIL RAYONNANT

PAR NADÈGE LE LAN

DEUXIÈME PARTIE

HISTOIRES D'ARTHUR :

LA MATIÈRE LITTÉRAIRE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

TOLKIEN, RETOUR ET DÉROUTE DU ROI : LECTURES POLITIQUES D'ARTHUR

PAR VINCENT FERRÉ

« UN PRINCE DU <sup>v</sup><sup>e</sup> SIÈCLE » : ARTHUR ET LE ROMAN HISTORIQUE AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

PAR MARC ROLLAND

LES ENFANTS DE MERLIN : LE MERVEILLEUX MÉDIÉVAL REVISITÉ

PAR CLAIRE JARDILLIER

TROISIÈME PARTIE

IMAGES D'ARTHUR : ARTS VISUELS

DES TEMPS MYTHIQUES À L'ÈRE KENNEDY : LE CINÉMA ARTHURIEN, SI LOIN OU SI PROCHE DE NOUS ?

PAR ISABELLE CANI

LES CASES DE L'ONCLE ARTHUR : BD ARTHURIENNES

PAR FLORENCE PLET-NICOLAS

CONCLUSION : PLASTICITÉ DU MYTHE PAR ANNE BESSON

ANNEXES

BIBLIOGRAPHIE

I - Ouvrages de fiction

II - Bibliographie critique

INDEX DES NOMS DE PERSONNES

INDEX DES NOMS PROPRES ARTHURIENS ET PSEUDO-ARTHURIENS

NOTICES BIOGRAPHIQUES DES CONTRIBUTEURS